



Centre Cultural Santa Eulàlia

Carrer de Santa Eulàlia, 60 (plaça interior)

08902 L'Hospitalet

Telèfon: 93 403 61 90

ccultural.staeulalia@l-h.cat

www.ccsantaetulalia.l-h.cat

www.facebook.com/centreculturalsantaetulalia

Metro L1: Santa Eulàlia (sortida Pont de la Torrassa)

Bus: LH1, L52, L82 i L85 (Parada Sta. Eulàlia-Av.

Metro). Ferrocarrils G.C.: Ildefons Cerdà

Horari:

de dilluns a divendres,
de 9 a 14 h i de 16 a 21 h



Descarrega't
la nostra APP



Ajuntament de L'Hospitalet



Exposició

“El mural de l’Institut Santa Eulàlia (EL COPEM)”

Garbi KW i alumnat de l’Institut Santa Eulàlia

Del 23 d’octubre a l’11 de novembre





INS Santa Eulàlia
Curs 2019-20

Optativa de DIBUIX
4t ESO

Professora:
Maria Bardia

- Álvarez, Noelia
- Cheng, Chen
- Duval, Pierre
- Espinoza, Ainhoa
- García, Alba
- González, Iván
- Hebbert, Katherine
- Méndez, Álex
- Miguélez, Andrea
- Morales, Alex
- Palomo, Álex
- Quetglas, Álex
- Rodríguez, Laura
- Rodríguez, Sofía
- Zapata, Leidy
- Zhang, Yinxin



Garbikuu

Exposició

“EL MURAL DE L'INSTITUT SANTA EULÀLIA (EL COPEM)”

Garbi KW i alumnat de l'Institut Santa Eulàlia

Del 23 d'octubre a l'11 de novembre

“El mural és una proposta que el Centre Cultural Santa Eulàlia ens fa arribar a l'institut: pintar un mural a la façana amb l'artista Garbi KW, autor de murals com el de l'Associació ALPI, a Can Serra o la Casa dels Cargols, a Collblanc.

El projecte s'inicia a l'assignatura optativa de Dibuix de 4t d'ESO de l'Institut Santa Eulàlia, on els alumnes, organitzats en parelles, treballen valors i temes d'actualitat.

A partir d'aquí, el Garbi, artista que es converteix en el nostre company de projecte, transforma els esbossos dels alumnes i els dona forma al seu estil.

Els temes que s'han treballat en el disseny del mural són: la pau, la igualtat de gènere, el canvi climàtic, la diversitat LGTBI, el treball cooperatiu, el trencament d'estereotips i personatges importants de diferents àmbits.

El Garbi, artista multidisciplinari, ha tingut l'habilitat de saber captar els missatges que volien transmetre els i les alumnes, i els ha transformat en els seus petits personatges d'ulls grans.

Pintar el mural ha estat una experiència molt enriquidora per a totes i tots. Els i les alumnes han gaudit molt del treball en equip i de poder experimentar amb les possibilitats expressives del graffiti, la qual cosa els ha permès endinsar-se en el món de l'art urbà.”

Maria Bardia, professora de Dibuix de l'Institut Santa Eulàlia