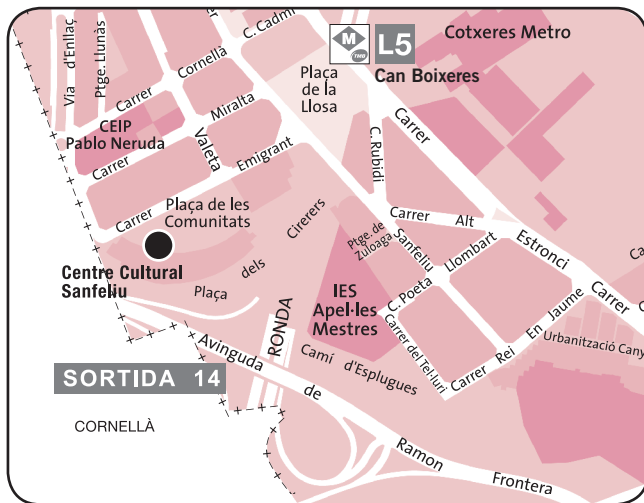




Centre Cultural de L'Hospitalet

SANFELIU

Centre Cultural Sanfeliu

Carrer de l'Emigrant, 27

08906 L'Hospitalet

Telèfon: 93 403 63 59

ccultural.sanfeliu@l-h.cat

www.ccsanfeliu.cat

Metro L5: Can Boixeres

Horari:

De dilluns a divendres,
de 9 a 14 h i de 16 a 21 h



Descarrega't
la nostra APP



Ajuntament de L'Hospitalet



Exposició

“Senyores, les de sempre”

Exposició
"Senyores, les de sempre"
de Sandra Olivé

Del 2 al 30 d'abril de 2019

Inauguració
Dimarts, 2 d'abril a les 19 h



"Senyores, les de sempre"

"Adoro aquestes àvies que surten al carrer amb sabates de taló i pintallavis, amb el seu cabell ple de laca, deixant una olor de cotó de sucre per allà on passen. Acostumen a anar totes elles agafades de la mà les unes amb les altres, parlant de la seva vida i de les seves coses.

Senyores que queden amb les seves amigues per prendre una xocolata amb xurros, anar al cinema, o a comprar al Mercadona. Les podem veure estirant del carro com poden, o passejant amb els seus caminadors pel barri tranquil·lament.

Dones que es resisteixen al pas del temps, dones que s'arreglen, que fumen, que es posen la seva ombra d'ulls blaus a joc amb el vestit, els seus collarets, les seves joies... Senyores que van a missa els diumenges i que després queden amb les seves filles per veure les últimes ofertes de les rebaixes. Que a l'estiu prenen el sol amb la seva cadira plegable a les platges del seu poble. Senyores que van a tot arreu amb el seu gosset, el seu millor acompanyant, i que passen els seus estius amb els nets. Només amb això ja són felices.

Senyores que són autèntiques, reals, que totes elles comparteixen no sols el fet de ser mares, àvies, tietes o veïnes, sinó també el fet de ser dona.

Gràcies a la meva mare, a la sogra, la Conchi, la Jovené, la Lluïsa, la Penélope, i la meva veïna, entre altres."

Sandra Olivé va néixer a Barcelona. Tot i que de petita tenia un gran talent per dibuixar, es va dedicar gran part de la seva vida al teatre i a la dansa.

No va ser fins que s'en va anar a viure a Sevilla que va tornar a agafar els pinzells amb la necessitat de transmetre i expressar aquesta nova experiència.